



CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA
DIVISIONE CULTURA – ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE
SERVIZIO BIBLIOTECHE

AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO FINALIZZATO ALL'ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONI DI INTERESSE A PARTECIPARE A SUCCESSIVA PROCEDURA NEGOZIATA AI SENSI DELL'ART. 1 COMMA 2, LETT. B) DELLA L. 120/2020 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA E CO-DESIGN PER L'INNOVAZIONE DEGLI SPAZI E DEI SERVIZI DELLE BIBLIOTECHE TERRITORIALI DEL SERVIZIO BIBLIOTECHE E DELLA CASA DELLA CULTURA MOZART.

IMPORTO EURO 56.147,54 IVA esclusa

La Città di Torino intende affidare ai sensi dell'art. 1, comma 2 lett. b) della L. 120/2020, il SERVIZIO DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA E CO-DESIGN PER L'INNOVAZIONE DEGLI SPAZI E DEI SERVIZI DELLE BIBLIOTECHE TERRITORIALI DEL SERVIZIO BIBLIOTECHE E DELLA CASA DELLA CULTURA MOZART.

L'iniziativa è finanziata grazie ad un contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo nell'ambito del Bando Next Generation We.

Con il presente avviso, approvato con determinazione dirigenziale DD-2960 del 28 giugno 2022 la Città intende esclusivamente acquisire manifestazioni di interesse da parte di operatori economici aventi i requisiti indicati all'art. 5, disponibili a essere invitati a presentare offerta nell'ambito della successiva procedura negoziata.

Considerati i tempi di realizzazione del progetto, legati al finanziamento ottenuto e alle ristrette tempistiche di rendicontazione, questa Civica Amministrazione si riserva di invitare alla successiva procedura negoziata un numero di operatori non superiore a 10. Nel caso in cui gli operatori fossero superiori a 10 l'individuazione di coloro che saranno invitati alla procedura negoziata avverrà mediante sorteggio.

Qualora non sia pervenuto un numero adeguato di manifestazioni di interesse l'Amministrazione si riserva la facoltà di invitare alla procedura negoziata anche altri operatori. La stazione appaltante si riserva fin d'ora la libera facoltà di sospendere, modificare o annullare la presente procedura e/o di non dare seguito alla successiva procedura negoziata. Pertanto, il presente avviso e la successiva ricezione delle manifestazioni di interesse non vincolano in alcun modo questa Civica Amministrazione e non costituiscono diritti o interessi legittimi a favore dei soggetti coinvolti.

1. ENTE PROCEDENTE

Città di Torino - Dipartimento Cultura, Sport, Grandi eventi e promozione turistica - Divisione Cultura, Archivio, Musei Biblioteche
Servizio Biblioteche

PEC: biblioteche@cert.comune.torino.it

Responsabile del Procedimento: Dott.ssa. Cecilia Cognigni

Si precisa che la presente procedura non costituisce concorso di progettazione ai sensi dell'art. 152 e seguenti né concorso di idee ai sensi dell'articolo 156 del Decreto legislativo 50/2016.

2. DESCRIZIONE DEL SERVIZIO

Il servizio sarà composto da un lotto indivisibile, in quanto si tratta della realizzazione e sviluppo di attività tra loro strettamente correlate e propedeutiche al perseguimento degli obiettivi di progetto.

Il servizio inizierà indicativamente il 01/09/2022 e si concluderà il 31/03/2023 e sarà finalizzato ad acquisire un servizio di supporto all'Amministrazione nelle attività di progettazione partecipata degli spazi e co-design dei servizi e di accompagnamento e tutoraggio per il personale della Città afferente al Servizio Biblioteche e alla Casa della Cultura Mozart ai fini dell'attuazione efficace ed efficiente del progetto *BiblioLab per una Torino dei 15 minuti* (finanziato grazie ad un contributo della Fondazione Compagnia di San Paolo - Bando Next Generation we), azione di accompagnamento del programma della Città Metropolitana di Torino a valere sulle risorse del PNRR - Piani Integrati di Rigenerazione Urbana - Missione 5, Componente 2, investimento 2.2. e incentrato sull'accessibilità alle biblioteche civiche quali centri di produzione e fruizione culturale, inclusione sociale e cittadinanza attiva.

Ciò premesso con l'aggiudicazione del servizio si intendono attivare processi di progettazione e collaborazione inclusivi della società civile e dell'economia sociale e territoriale, finalizzati all'individuazione e attivazione di un "modello" di biblioteca civica territoriale rinnovata e potenziata per Torino, che preveda nuovi spazi, servizi e attività, per rendere il sistema bibliotecario più attuale, più accessibile, più digitale, rafforzandone le azioni di prossimità e coinvolgendo nuovi pubblici, in un'ottica che garantisca centralità alle collezioni e alla messa a disposizione di contenuti come asse trasversale alla biblioteca e ai suoi servizi.

Tale "modello" di biblioteca civica territoriale rinnovata e potenziata per Torino dovrà quindi adattarsi alle specificità dei territori, delle comunità di riferimento e delle collezioni tenendo conto del fatto che le Biblioteche civiche torinesi esprimono una missione comune, declinata in modo differente nelle diverse sedi e nei diversi quartieri. Strettamente integrato a questo obiettivo vi è quello di promuovere negli operatori dei servizi coinvolti, nuove competenze negli ambiti della rilevazione dei bisogni, della progettazione partecipata, del co-design e della gestione condivisa dei progetti con il territorio. Più in generale si intendono formare anche gli operatori mediante percorsi capaci di stimolare la creatività, la partecipazione dei territori nella produzione di servizi e contenuti, al fine di sviluppare economia sociale e inclusività, per migliorare la qualità di vita dei cittadini.

Ai fini del raggiungimento degli obiettivi indicati il servizio, per cui si indice la manifestazione di interesse, è finalizzato a realizzare attività di progettazione partecipata di spazi e co-design dei servizi che giungano alla definizione di un "modello" di biblioteca territoriale rinnovata e potenziata per il Servizio Biblioteche e la Casa della Cultura Mozart.

Il servizio sarà articolato nelle seguenti attività:

- a) Rilevamento dei nuovi bisogni
- b) Co-design dei servizi
- c) Progettazione partecipata di spazi e allestimenti
- d) Percorso di capacity building

In particolare, gli interventi oggetto del servizio dovranno essere attuati con modalità partecipative rivolte alla comunità locale e mediante il coinvolgimento diretto degli operatori dei servizi interessati. Il coinvolgimento della comunità locale riguarda i cittadini residenti nei quartieri, con riferimento a tutte le fasce di età, nonché le realtà territoriali operanti nel mondo della produzione di cultura e di contenuti creativi. Dette attività partecipative dovranno mettere a valore le diverse capacità e competenze.

Le idee progettuali derivanti dovranno essere sviluppate in sinergia tra il Comune, l'operatore economico affidatario, i cittadini, nonché i soggetti che sui territori contribuiscono allo sviluppo di comunità.

Le ricadute sui territori dovranno essere: sviluppo culturale e sociale, coesione territoriale e rigenerazione urbana.

Nello sviluppo delle attività sopra indicate occorrerà:

- coinvolgere, attraverso le pratiche di progettazione partecipata e co-design, le organizzazioni e i cittadini interessati a fruire e/o proporre servizi presso le sedi del sistema bibliotecario urbano, favorendo sinergie con le strutture già insediate sul territorio;
- tenere presente che la dimensione dell'organizzazione e valorizzazione delle collezioni è integrata e va interpretata come trasversale alla biblioteca e ai suoi servizi.
- formare e aggiornare dipendenti della Città alla realizzazione di processi partecipativi di progettazione e gestione dei servizi e delle strutture.

Di seguito si dettagliano le attività oggetto del servizio.

Attività A): Rilevamento dei nuovi bisogni.

Questa attività ha lo scopo di far emergere i fabbisogni espliciti e latenti dei cittadini, con particolare riferimento ai segmenti più deboli della popolazione. Sarà da realizzarsi mediante l'impiego di metodologie quantitative e qualitative che dovranno coinvolgere la cittadinanza e il personale indicato dalla Città in un insieme integrato e coerente di azioni, strumenti e iniziative quali ad esempio realizzazione di workshop, focus group, interviste semistrutturate, somministrazione di questionari, ecc. Dovrà incidere sulle diverse sedi bibliotecarie tenendo conto che le stesse sono localizzate in territori e quartieri limitrofi e che per tale ragione si potranno prevedere iniziative congiunte attivando un numero non inferiore ad otto gruppi di lavoro.

L'output dovrà consistere in un documento di analisi e studio che contenga una mappatura dei bisogni e delle traiettorie di sviluppo.

Attività B) Co-design dei servizi

Questa attività ha lo scopo di ridisegnare, coinvolgendo cittadini e stakeholder (intendendosi per tali gli enti e le associazioni territoriali portatori di interesse), attraverso processi di co-design, le funzioni e i servizi di una biblioteca territoriale rinnovata e potenziata da sviluppare sulla base dei rilevamenti dei nuovi bisogni come da attività A. Si precisa che la presente attività B dovrà produrre un documento di output esemplificativo delle funzioni e dei servizi da implementare negli spazi delle biblioteche anche con la collaborazione degli stakeholder. In questa attività si dovranno prevedere incontri con almeno venti partecipanti l'uno e alcuni stakeholder, oltre agli eventuali partecipanti di altri servizi della Città (servizi

anagrafici, sociali, educativi, ecc.) da coinvolgere su indicazione del Servizio Biblioteche. Le sedi di incontro saranno individuate congiuntamente dal Servizio Biblioteche e dal proponente e sulla base di quanto emerso dall'attività A). Output finale dell'attività sarà un dossier con la descrizione di funzioni, servizi e attività individuate comprensivo di una mappatura degli stakeholder.

Attività C) Progettazione partecipata di spazi e allestimenti

Questa attività ha lo scopo di realizzare, a partire dai bisogni individuati, dai servizi, dalle funzioni e attività co-disegnate, un prototipo di allestimento che rappresenti un nuovo assetto di spazi, arredi, elementi di comunicazione visiva e attrezzature tecnologiche e digitali, con riferimento alle diverse sedi. Per la definizione del prototipo è richiesta una progettazione partecipata che preveda: un momento di presentazione ai cittadini e stakeholder di almeno tre proposte progettuali elaborate in esito alle attività A) e B) e almeno tre momenti di verifica e sintesi, che tenendo conto delle valutazioni emerse nella fase partecipativa, conducano alla definizione di una proposta progettuale definitiva espressa in termine di meta progetto declinato su almeno tre sedi indicate dall'Amministrazione e declinabile in autonomia sulle altre.

Si precisa che il prototipo, con specifico riferimento ad arredi e attrezzature, dovrà essere realizzato prevedendo l'utilizzo di prodotti standard rinvenibili sul mercato.

L'output di progetto consisterà pertanto nell'elaborazione tecnica di un prototipo di allestimento, declinato su alcune biblioteche territoriali, comprensivo di:

- relazione progettuale che renda conto degli esiti delle diverse fasi di progettazione partecipata
- relazione tecnica per la fornitura di arredi (da prevedersi arredi standard rinvenibili sul mercato)
- relazione tecnica per la fornitura e posa di elementi di comunicazione visiva
- relazione tecnica per la fornitura e posa delle tipologie di attrezzature tecnologiche e digitali, compresa la parte software che si interfacci con gli applicativi esistenti (da prevedersi attrezzature e apparati soluzioni standard rinvenibili sul mercato), coerenti con i bisogni rilevati, il design dei servizi, degli spazi e degli allestimenti

Attività D) Percorso di Capacity Building

Questa attività, da considerarsi trasversale a quelle sopra indicate, ha come obiettivo la formazione sul campo, attraverso il diretto coinvolgimento nelle diverse attività, del personale della Città individuato dai Servizi coinvolti, per rafforzarne le competenze negli ambiti del rilevamento ed analisi dei bisogni, della progettazione partecipata, del co-design dei servizi e delle attività. L'attività avrà la durata dell'intero progetto.

3. IMPORTO PRESUNTO

L'importo dell'affidamento è di euro 56.147,54 IVA esclusa

4. MODALITA' DI GARA E CRITERI DI AGGIUDICAZIONE DELL'APPALTO

La gara sarà esperita con procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando di gara di cui all'art. 63 del D.Lgs 50/2016, anche attraverso il Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione "MEPA" con la modalità della Richiesta di Offerta, ai sensi del combinato disposto degli artt. 36, comma 6, e 58 del D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1, comma 450, della L. 296/2006, così come modificata dalla L. 94/2012, e ai sensi dell'art. 1 comma 2 lett. b) della Legge n.120/2020.

L'aggiudicazione avverrà secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa.

5. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA NEGOZIATA

Verranno richiesti per la partecipazione alla procedura negoziata i seguenti requisiti:

Requisiti di ordine generale

I partecipanti non devono trovarsi in nessuna delle circostanze previste all'art. 80, D. Lgs. n. 50/2016, o in ogni altra situazione che determini l'esclusione dalle gare di appalto e/o l'incapacità di contrarre con la Pubblica Amministrazione;

I partecipanti dovranno essere iscritti nel Registro delle Imprese tenuto dalla C.C.I.A.A. (Camera di Commercio) per il settore di attività inerente e pertinente con l'oggetto dell'appalto o in uno dei registri professionali o commerciali dello Stato di residenza se si tratta di uno Stato dell'UE in conformità con quanto previsto dall'art. 83, comma 3, D. Lgs. 50/2016.

Per tutti i soggetti che hanno una posizione INAIL o INPS attiva: essere in regola in materia di contribuzione previdenziale, assicurativa e infortunistica;

Requisiti di capacità tecniche professionali

I soggetti partecipanti dovranno dimostrare di aver eseguito almeno servizi analoghi di progettazione partecipata, co-design degli spazi e dei servizi per un importo complessivo minimo di 35.000€ IVA esclusa, negli ultimi cinque anni.

Gli operatori economici dovranno prevedere la disponibilità dei seguenti professionisti:

n° 1 esperto in attività di progettazione partecipata e co-design, animatore/facilitatore. La figura dovrà essere esperta nell'uso delle metodologie partecipative e in attività di coinvolgimento dei cittadini con particolare riferimento a progetti inerenti all'appalto;

n° 1 esperto in architettura e design degli spazi, esperto in progettazione architettonica e design degli arredi e degli spazi con riferimento all'ambito delle biblioteche;

n° 1 esperto in design dei servizi, esperto di politiche culturali, ricreative, culturali anche legate al mondo del libro e della lettura;

n° 1 esperto in comunicazione e capacity building del personale;

n. 1 esperto in tecnologie digitali innovative in ambito culturale;

I suddetti requisiti sono da attestare mediante dichiarazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 445/2000 all'interno dell'istanza della manifestazione di interesse.

6. MODALITA' E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Gli operatori economici interessati dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse secondo il modello allegato (all. 1), sottoscritta con firma digitale, entro e non oltre il giorno 21/07/2022 alle ore 15.00 tramite PEC all'indirizzo [bibiblioteche@cert.comune.torino.it](mailto:biblioteche@cert.comune.torino.it).

Nell'oggetto della mail deve essere riportata la seguente dicitura: "Servizio di progettazione partecipata e co-design per l'innovazione degli spazi e dei servizi delle biblioteche territoriali del Servizio Biblioteche e della Casa della Cultura Mozart".

Non saranno pertanto accettate le manifestazioni di interesse non pervenute entro il suddetto termine. Il concorrente, con la domanda di partecipazione, e per le esclusive esigenze concorsuali dà il consenso, ai sensi e per gli effetti del GDPR (Regolamento Europeo UE 679/16) e dal D. Lgs. n. 101/2018, al trattamento dei propri dati personali.

7. PUBBLICAZIONE AVVISO

Il presente avviso viene pubblicato sul sito istituzionale della Città di Torino alla pagina "Bandi e Avvisi" all'indirizzo <http://www.comune.torino.it/bandi/>.

8. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Ai sensi del regolamento UE 2016/679 i dati personali, forniti e raccolti in occasione della presente procedura saranno trattati esclusivamente in funzione e per i fini della medesima e saranno conservati presso le sedi competenti dell'Amministrazione. Il conferimento dei dati previsti dalla manifestazione d'interesse è obbligatorio ai fini della partecipazione. Il trattamento dei dati personali viene eseguito sia in modalità automatizzata che cartacea. In relazione ai suddetti dati l'interessato può esercitare i diritti di cui al regolamento UE 2016/679 e al D.Lgs. 101/2018. Titolare del Trattamento dei dati è la Città di Torino, Piazza Palazzo di Città n. 1, 10122 Torino.

9. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art. 31 del Dlgs. 50/2016 e s.m.i. il Responsabile del Procedimento Dott.ssa Cecilia Cognigni

Eventuali richieste di chiarimento potranno essere inviate a:
[bibiblioteche@cert.comune.torino.it](mailto:biblioteche@cert.comune.torino.it)

Allegati

1) Modello istanza di candidatura