

# Ricordando GEC

**Nuove ricerche  
sulla caricatura dal 1848 al Novecento**

a cura di MARTA SIRONI, APICE - Università degli Studi di Milano

Giornata di studio

**Lunedì 14 aprile 2014**

In mostra i disegni di Enrico Gianeri (GEC)

**9,30 – 13,00**

**Archivio Storico della Città di Torino, Via Barbaroux, 32**

Introduce STEFANO BENEDETTO, Dirigente dell'Archivio Storico

CLAUDIO MELLANA, Collezionista - DINO ALOI, Casa Editrice *Il Pennino*  
*La Raccolta GEC dell'Archivio Storico della Città di Torino*

GIOVANNA GINEX, Storica dell'Arte  
*Giuseppe Scarlini. L'arte dell'opposizione*

ILARIA TORELLI, Università degli Studi di Milano  
*Il 1848 nella grafica satirica italiana*

MICHELA LO FEUDO, Università degli Studi di Napoli  
*Champfleury e la caricatura*

**14,30 – 16,30**

**Museo Nazionale del Risorgimento Italiano, Sala Codici**

**Via Accademia delle Scienze, 5**

Saluto del Museo del Risorgimento

SANDRO MORACHIOLI, Scuola Normale Superiore di Pisa  
*Augusto Grossi tra "La Rana" e "Il Pappagallo"*

EMANUELA MORGANTI, Università degli Studi della Toscana  
*Gabriele Galantara sorvegliato speciale*

**16,30 – 18,00**

Visita guidata alla mostra:

*Belle époque. Lo sguardo ironico di Dalsani*

